

Советы родителям «Взял я в руки КАРАНДАШ»

- **Изобразительная деятельность** крайне важна не столько овладения умением рисовать, сколько для развития общих способностей, которые проявятся в будущем в любых видах деятельности. Не упустите ранний, а затем и дошкольный возраст, наиболее благоприятный для этого!
- Надо вовремя создавать условия для развития **изобразительной деятельности**, позаботиться о том, чтобы в поле зрения малыша оказались изобразительные материалы. Это могут быть **цветные карандаши, фломастеры, бумага**. Не следует одновременно давать слишком много материала, это рассеивает внимание ребенка. Материал должен быть ярким, крепким, обеспечивать свободу и разнообразие действия, находиться в доступном месте.
- **Дайте возможность малышу опробовать материал** так, как он хочет, пойдите навстречу его желаниям (исключая действия, опасные для здоровья). Ребенок может катать, бросать карандаши, стучать ими, пробовать на вкус; бумагу он будет рвать, мять... В чем ваша цель? Продлить, закрепить интерес малыша к материалу, поддержать его познавательные действия (здесь закладываются истоки будущей любознательности).
- **Рисуйте, лепите** на глазах у ребенка и для него, чтобы он, общаясь с вами, видел предназначение предметов, которыми вы пользуетесь.
- **Малыш начинает подражать вам**. Он говорит: «Я рисую». Узнавайте, прочитывайте рисунок вместе с ребенком. Удивитесь тому, что получилось, поддержите в стремлении сделать еще такой рисунок.
- **Закрепляйте интерес ребенка** к действиям с материалом, к получению яркого следа на бумаге. Для этого необходимо предоставить ему **фломастеры или цветные восковые мелки и бумагу большого размера** (можно использовать обои). Длинная и широкая полоса бумаги привлекает внимание малыша, он спешит заполнить пространство листа **точками, штрихами, линиями**. При этом его действия часто проявляются в ритмических движениях.
- **Вашему малышу вначале еще трудно правильно держать карандаш**. Не настаивайте пока на правильном удерживании карандаша.
- **Следующий период называется «периодом каракулей»**. Ребенок пытается замыкать линию, появляется что-то похожее на форму. Надо показать, что в **штрихах, точках, линиях, «каракулях»** можно видеть содержание, образ. Но сначала дайте возможность ребенку самому сделать «открытие», увидев в штрихах и линиях, то зайчика, то яблочко, то машинку. **Видение образа** – новая ступенька к развитию изобразительной деятельности.